

科目名：デザイン実習	講義・演習	担当教員名： 黒岩俊夫	実務経験 有
2年次 3～4期	30 時間	必修	
<b>授業の到達目標及びテーマ</b> 現代は、IT 技術者のみならず 事務職においても画像編集スキルが求められることが多いので、デジタルな画像処理の原理と基本知識を身に着ける。			
<b>授業の概要</b> デジタル画像の加工・編集に関する基本知識と技術を身に着けて、ポストカードやアルバムのページなどを製作する。			
授業計画			
1	デジタル画像の概要		
2	画像編集ソフトについて		
3	デジタル画像編集(基本)		
4	デジタル画像編集(基本)		
5	デジタル画像編集(応用)		
6	デジタル画像編集(応用)		
7	デジタル画像編集(応用)		
8	画像加工(1)		
9	画像加工(2)		
10	デザインの基本		
11	レイアウトの基本		
12	総合課題製作 (1)		
13	総合課題製作 (2)		
14	総合課題製作 (3)		
15	課題作品の評価とまとめ		
テキスト	オリジナルテキスト配布		
使用教具・参考書等	パソコン、GIMP		
評価の方法と基準	授業への参加状況(出席状況や授業態度)50%+課題 50%		